

جای مهر	«باسمه تعالی» اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران	با کتنامه
 دبیرستان نمونه دولتی ابوعلی سینا	نام و نام خانوادگی: دبیرستان نمونه دولتی ابوعلی سینا متوسطه دوم کلاس: امتحان: فارسی ۲ پایه: یازدهم رشته: انسانی تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۲ مدت زمان: ۸۰ دقیقه تعداد صفحات: ۳	نام دبیر:
بارم	فرزندان خوبم با یاد خدا و ذکر صلوات بر پیامبر مهربانی‌ها و خاندان مطهرش به سوالات زیر با دقت پاسخ دهید.	ردیف
قلمرو زبانی (۷ نمره)		
۱/۵	معنی لغات مشخص شده را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵) الف - زرخدان فرو برد چندی به جیب ب - برنشست و به زودی به <u>کوشک</u> آمد. ج - در نوع خود <u>متمکن</u> به شمار می‌رفت. د - گنجه با <u>نهیپ</u> گلوله‌های روس باز شد. هـ - هر روز <u>خُنیده</u> نام تر گشت و - سر <u>نشر</u> عشق بر رگ روح زدند	۱
۱/۵	در هر متن یک غلط املایی وجود دارد، آن را بیابید و تصحیح کنید. الف - آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد. بانگ و هزاهز و قریو برخاست. ب - شهر عرصه روز <u>مهشیر</u> را به خاطر می‌آورد. گنجه با واپسین رمق‌هایش، زیر سقفی از دود و غبار نفس می‌کشید. ج - شما چه دانید که ما را با این مشتی خاک، چه کارها از <u>عزل</u> تا ابد در پیش است؟	۲
۰/۵	واژه « تند » با کدام یک از واژگان زیر رابطه تضمین می‌سازد؟ الف) ترش ب) آهسته ج) تیز د) مزه	۳
۱	در هر یک از عبارات زیر نقش تبعی را مشخص کنید و نوع آن را بنویسید. الف) - <u>میرزا محمد</u>، دبیر مجله نوجوان، در اراک زندگی می‌کرد. ب) اهل قونیه، از <u>خرد</u> و <u>بزرگ</u> در تشیع پیکر مولانا حاضر شدند.	۴
۱	فعل جمله زیر را مجهول کنید. « خواهرم نامه را نوشته است »	۵
۰/۵	در کدام گزینه « شاخص » وجود ندارد؟ الف) استاد معین، فرهنگ فارسی را در شش جلد تدوین کرده است. ب) ایشان استاد زبان و ادبیات فارسی بودند، استاد بهرام پروین گنابادی را همه می‌شناسند. پ) سرهنگ اداره راهنمایی و رانندگی از دوستان او است. ت) سید علی مرتضوی باروق یکی از نویسندگان وشاعران	۶
۰/۵	نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. (نهاد، مفعول، متمم، مسند، قید) الف) و نیک کوفته شد و پای راست افگار شد. ب) <u>امروز</u> را غنیمت دان.	۷

مغفول

۰/۵	۸ در این بیت مقابل " قید " کدام کلمه است ؟ چه اندیشید آن دم کس ندانست که مژگانش به خون دیده تر شد ۱- مژگان ۲- خون ۳- دم ۴- دیده
	قلمرو ادبی (۵نمره)
۰/۵	۹ در ابیات زیر « دریای خون » استعاره از چیست؟ « در آن دریای خون ، در قرص خورشید/ غروب آفتاب خویشتن دید غروب آفتاب در آن دریای خون ، در دشت تاریک / به دنبال سر چنگیز می گشت میدان جنگ
۱	۱۰ مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. الف (عشق حالی دو اسبه می آمد: سیاهان) ب (زبان کشیدن : کج گفتند و سوز کرد)
۰/۵	۱۱ در جمله زیر « مشبه و مشبه به » را مشخص کنید. «روس ها مثل مور و ملخ در پهنه شهر پراکنده شدند.»
۰/۵	۱۲ در قسمت های مشخص شده چه آرایه ای دیده می شود؟ نام آن را بنویسید. الف) « کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی » بار اوس (ساقی ع)
۰/۷۵	۱۳ هریک از آرایه های گروه «ب» متناسب با کدام عبارت در گروه «الف» است . (در گروه ب یک آرایه اضافه است) الف) به ید قدرت در گل ، از گل دل کرد ب) از جای چو مار حلقه برجست ج) به ترانه های شیرین ، به بهانه های زرین د) بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را ۱. تشبیه ب ۲. مجاز الف ۳. ایهام ۴. حس آمیزی ج
۰/۷۵	۱۴ چهارپاره، بیشتر برای طرح مضامین سیاسی و اجتماعی است و رواج آن از دوره سلسله قاجاریه است.
۱	۱۵ ابیات زیر را کامل کنید. الف) زاغی از آنجا که فراغی گزید ب) بجای رخ کعبه باغ گلستانم رز رگشای لب که قند فراونم آرزوست بغض خود از باغ بهراغی کید
	قلمرو فکری (۸ نمره)
۳/۵	۱۶ ابیات و عبارت های زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) « نهان می گشت روی روشن روز / به زیر دامن شب در سیاهی » (۰/۵) غروب فرا می رسد ب) « بخور تا توانی به بازوی خویش که سعیت بود در ترازوی خویش » (۰/۵) تا می توانی با تلاش خود کم روزی کن ز راه حق رندگی کنن سجده بی

	(پ) هر لحظه از خزاین غیب ، گوهری ، در نهاد او تعبیه می کردند. (۰/۵) هر لحظه از عالم ملکوت عشق در سرشت آدمی قرار می دارند . (ت) تا نزدیک نماز پیشین ، از این مهمات فارغ شده بود (۰/۵) و لکن کار دین می آموزد (ج) ابلیس پرتلبیس گرد او طواف میکرد (۰/۵) بر سر سب (د) می گفت ، گرفته حلقه در برا / کامروز منم چو حلقه بر در (۱) در صحن به خانه خدا متوسل شو و گفت منم از این در عبدا نمی شوم	
۱۷	پیام بیت زیر را بنویسید. لازم است در ردیف و آخرت کسی را بنویسید (۰/۵) کسی نیک بیند به هر دو سرای / که نیکی رساند به خلق خدای	
۱۸	در عبارت زیر ، مقصود مجید واعظی در درس آغازگری تنها ، از قسمتهای مشخص شده چیست ؟ «مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند ، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند» . دارائی در نالی	۰/۵
۱۹	در عبارت شما در این آینه ، نقش های بوقلمون ببینید مقصود نجم الدین رازی از آینه چیست ؟ (۱/۲۵)	۰/۲۵
۲۰	در عبارت « این مرد بزرگ و دبیر کافی ، به نشاط قلم در نهاد ، » الف - عبارت فوق در مورد کدام شخصیت است؟ بر نظر بنگار ب - «دبیر» به چه معناست؟ نویسنده ج - عبارت «به نشاط قلم در نهاد» یعنی چه؟ با قلم کاری شروع به نوشتن کردن	۰/۷۵
۲۱	مفهوم بیت های زیر را بنویسید. الف) در آن تاریک شب می گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزمشاهی ب) یقین ، مرد را دیده ، ببیننده کرد / شد و تکیه بر آفریننده کرد ج) ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت / دو چندان می شکفت و برگ می کرد احتمالاً در مورد سربازان حاکم ایران است هر چه در از سربازان داشت / در به تعداد سربازان افتد	۱/۵
۲۲	با توجه به درس «آغازگری تنها»، کدام گزینه در مورد شخصیت «عباس میرزا» صحیح است؟ الف - شخصیتی خائن و ترسو ب - شخصیتی شجاع و فداکار	۰/۵
۲۳	۲۳- نام پدیدآورنده هریک از آثار زیر را بنویسید: الف) تاریخ بیهقی : ابوالفضل بیهقی ب) عباس میرزا، آغازگری تنها : میرزا علی	۰/۵
	نمره با عدد با حروف امضا و تاریخ	